**Алімпіядныя заданні, 7 клас**

**Заданне 1. *З прапанаваных у сказе слоў вызначце тыя, у якіх колькасць гукаў і літар не супадае. Выпісаць іх, запісаць транскрыпцыю.***

Ліпень дорыць дзіўнае, гаючае цяпло і кранальныя жаўранкавы песні, у гэтым месяцы навокал разлятаюцца цэлыя букеты пахаў, рассыпаюцца самыя розныя колеры.          \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 2. *Знайдзіце ў кожным радзе слова(ы) з арфаграфічнымі памылкамі. Запішыце іх правільна.***

  А) Балярына, дзясяты, легенда, упецярых.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  Б) канцэлярыя, рэклама, аранжэрэя, ветэран, брэзент.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  В) фантанчык, меньшы, смаргоньскі, лью, ледзве.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  Г) Ульяна, Емельян, Жанна, Алла.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 3**.***Устанавіце адпаведнасць паміж і іх сінонімамі. Улічвайце, што некаторыя данныя правага слупка могуць не выкарыстоўвацца ўвогуле.***

|  |  |
| --- | --- |
| А. Сем патоў выліць | 1. Хоць жывот расперажы |
| Б. Нібы жару ўхапіўшы | 2. Не па кані воз |
| В. Яблыку недзе ўпасці | 3. Не разгінаць спіны |
| Г. Не пад сілу | 4. Пад бокам |
| Д. Колькі душа жадае | 5. Куды Макар цялят не ганяў |
| Е. За блізкі свет | 6. Як селядцоў у бачцы |
|  | 7. Як мокрае гарыць |
|  | 8. З усіх ног |

А-      , Б-    , В-    , Г-     , Д-      , Е-

**Заданне 4. *Перакладзіце словазлучэнні на беларускую мову.***

Благодарить друга –

Насмехаться над соседом –

Сходить за хлебом –

Старше брата –

Болеть гриппом –

Жениться на возлюбленной –

**Заданне 5. *Утварыце ад дзеясловаў дзеепрыметнікі залежнага і незалежнага стану, а таксама адпаведныя дзеепрыслоўі. Абазначце суфіксы.***

Прынесці, абклеіць, прыдбаць, вызваляць, зжаць, змалоць, зазелянець, пазычыць.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 6. *Перабудуйце сказ так, каб спачатку першы дзеяслоў выказнік быў заменены дзеепрыслоўем, а потым складзіце сказ, у якім дзеяслоў-выказнік будзе дзеепрыметнікам.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Сказ** | Тлумачэнне |
| Маці сядзела на канапе, чытала кнігу | 1. |
| 2. |

**Заданне 7.*Адзначце сказы, у якіх знакі прыпынку расстаўлены няправільна*.**

1. Восенню і вясной, зімой і летам – заўсёды знойдзецца па душы работа і адпачынак.
2. Беларускія лясы, багатыя на ягады.
3. Прайшло некалькі хвілін, і ў начным паветры пачуўся гучны трэск.
4. Дрэва захісталася, зашумела галлём, і падмінаючы лазняк, рухнула ў ваду.
5. Ад крутых віроў глыбокіх на пясчаны перакат, прамяністая ад спёкі, выгінаецца рака.

**Заданне 8.*Пастаўце дзеясловы ў  2-й асобе адзіночнага і множнага ліку.***

Праць - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дзяўбці - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Церці - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ламаць - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заданне 9.*Прадоўжыце сказы.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Сказы** | **Тэрмін** |
| Групы складоў, сярод якіх абавязкова ёсць адзін націскны, а пры ім – адзін або два ненаціскныя называюцца… |  |
| Двухскладовая стапа з націскам на першым складзе называецца… |  |
| Роўныя часткі верша з аднолькавай колькасцю радкоў, аб’яднаных аднатыпнай рыфмоўкаё называюцца… |  |
| Сугучнасць канчаткаў у вершы – гэта… |  |
| Слова, радок або некалькі радкоў, якія паўтараюцца пасля кожнай страфы або абзаца – гэта… |  |

**Заданне 10. Запоўніце  табліцу**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Аўтар** | **Твор** | **Жанр** | **Урывак з твора** | **Выяўленчы** **сродак** **мастацкай** **выразнасці (выдзеленае слова)** |
| 1 |  |  |  | І схіляе трава  Над ім пасмы-брыжы.  А ён, **жэўжык-пястун**, Гучным смехам дрыжыць. |  |
| 2 |  |  |  | **Шапталі** яго сенажаць і дуброва – пачутае сэрцам, а некаму нова, адзінае, дзіўнае, светлае слова… |  |
| 3 |  |  |  | Ён, як і кожны з малых, меў не адну, а некалькі мянушак – то Сівы, то Гусак, то Манька. Сівым яго празвалі за валасы, асабліва светлыя ўлетку, калі яны **выгаралі** на сонцы. |  |

7 клас

1. **Запішыце словы ў фанетычнай транскрыпцыі.**

Узор: адшумець — [атшум’эц’].

Людскі, ад'езд, возчык, счарсцвелы, салаўі, ласьён**.**

1. **Ад прапанаваных словазлучэнняў утварыце складаныя прыметнікі. Запішыце.**

Чорныя валасы, тоўстыя крылы, доўгі хвост, устойлівы да цяпла, дзвесце гадоў, добрая якасць, добрае сэрца, босыя ногі.

1. **Знайдзіце сярод прапанаваных словазлучэнняў тыя, у якіх парушана лексічная спалучальнасць слоў, запішыце іх правільна.**

Узор: пасадзіць дрэўка — пасадзіць дрэўца.

Адукаваны чалавек, жыллёвы дом, запасны выхад, яблычны сад, гутарлівы стыль, прыгодніцкая аповесць, гарысты ручай, генеральная ўборка, дажджлівы чарвяк, слоўнікавы артыкул.

4. Дапішыце прапушчаныя галосныя ў канчатках назоўнікаў і прыметнікаў.

Насыпаць аўс.., ружов.. фламінга, ехаць без педал.., знаходзіцца пры скульптар.., вясёл.. канферансье, каляров.. манпансье, крэсла з дуб.., выняць з кішэн.., вішнёв.. шаль.

**5. Ад наступных слоў утварыце форму множнага ліку і зборныя назоўнікі.**

Колас, бервяно, пяро, ліст, бяроза, птушка, сук, студэнт, купіна, дзіця.

**6. Выпішыце словазлучэнні, у якіх адносныя і прыналежныя прыметнікі ўжываюцца ў значэнні якасных.**

Сярэбраны ланцужок, лісіная хітрасць, кляновы ліст, залаты характар, жалезная логіка, даільны апарат, школьны сад, бусліны клёкат, воўчы апетыт, сонечны настрой, летняя спёка, крыштальнае сумленне, бронзавы загар, курыная нага, курыныя мазгі.

**7. Запішыце лічбы словамі.**

Праехаць каля 600 кіламетраў, у кнізе звыш 250 старонак; нарадзіўся ў 2007 годзе; самалёт з 243 пасажырамі, сустрэцца на 235 кіламетры; прачытаць 2/3 кнігі; 35-тысячны наведвальнік.

**8. Пастаўце назоўнікі ў форме меснага склону адзіночнага ліку.**

Лес, стараста, агарод, Рыгор, луг, Янка Купала, суддзя, верх, старшыня, конь, парк, Пецярбург, Алег, сын, герой, двор, стог, паверх, тварог.

**9.Выберыце з прапанаваных слоў тыя, якія з’яўляюцца назвамі музычных інструментаў. Зрабіце іх фанетычны запіс.**

Свісцёлка, кларнет, зруб, гармонік, гуслі, гміна, лыжкі, талеркі, невад

**10. Што азначаюць дадзеныя фразеалагізмы?**

А. Сыр-бор разгарэўся: 1) разгарэліся мокрыя дровы; 2) падняўся шум, перапалох; 3) пачаўся ўрачысты сход . Б. Завязаць сабе свет: 1)    уступіць у шлюб; 2)    запамінаць, улічваць на будучыню; 3) рабіць сваё жыццё несвабодным і бязрадасным. В. Конь не валяўся: 1) парадак, чысціня; 2) нічога не зроблена, не падрыхтавана; 3)наравісты незацугляны конь. Г. Табаку важыць: 1) драмаць; 2)старанна працаваць; сноўдацца без справы, лодарнічаць. Д. Даваць лататы: 1) моцна сварыцца на каго-небудзь, біць; 2)ленавацца, бяздзейнічаць; 3) кідацца наўцёкі, уцякаць. Е. Клюнуць на вудачку: 1) паддацца на падман; 2) драмаць; 3) знайсці выхад з цяжкага становішча. Ё. Як назаўтра трэба: 1) вельмі хутка, тэрмінова; 2) даўно; 3)вельмі марудна, зусім не спяшаючыся. Ж. Мух ганяць: 1) ісці хістаючыся; 2) караць каго-небудзь, небалюча б’ючы, звычайна для выгляду; 3)сноўдацца без справы, лодарнічаць. 3. У свіныя галасы: 1) з вялікім спазненнем; 2)загадзя; 3) гучна спяваць. І. Сабаку з'еў: 1) украў, ашукаў некага; 2) страціў сілу, заняпаў; 3) набыў вялікі вопыт, навык у нечым

**11.Біблію называюць “кнігай кнігаў”, бо ў ёй заключаны досвед чалавецтва, глыбокі маральны і выхаваўчы змест. Біблейскія вобразы і матывы паслужылі асновай для шматлікіх твораў сусветнай літаратуры і мастацтва. Сярод найбольш пашыраных біблейскіх сюжэтаў:**

“Стварэнне свету”, “Песня песняў”, “Прытча пра …………….сына”, “Зыход” і інш.

**12.Пададзены прозвішчы беларускіх пісьменнікаў. Замест пропускаў запішыце іх імёны.**…*Багдановіч, … Барадулін, …Баршчэўскі, … Броўка, … Караткевіч, … Лынькоў.*

**13. З якіх вывучаных вамі твораў узяты наступныя радкі (назавіце аўтара і твор).**

А) Песня рвецца і ліецца

На  раздольны вольны свет,

Але хто яе пачуе ?

Можа, толькі сам паэт .

 Б) Пад казачным дубам над Нёманам сінім

Хлапец прызнаваўся ў каханні дзяўчыне.

В) Урокі геаграфіі былі святам. Але той, хто дае найвялікшую радасць, можа прынесці і самае вялікае гора. Я любіў Антона Антонавіча, для мяне ён быў незвычайным чалавекам. Я ставіў яго вышэй за ўсіх астатніх настаўнікаў, а да ўрокаў геаграфіі рыхтаваўся, як да ўрачыстасці.

**14. Назавіце аўтара і твор, у якім гаворыцца пра каханне беларуса Івана Цярэшкі і дзяўчыны з Італіі Джуліі.**

**15.Запоўніце табліцу.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Герой твора** | **Назва твора** | **Жанр** | **Аўтар** |
| 1. Гусляр |  |  |  |
| 2. Лаўрук |  |  |  |
| 3.Тэкля, Ульянка |  |  |  |

**Даведкі**

**7 клас**

1.        Людскі — [л’уцк’і], ад’езд — [адй’э′ст], возчык — [вошчык], счарсцвелы — [шчарс'ц'в'элы], салаўі — [салаўй’і], ласьён — [лас’й’он].

2.        Чорнавалосы, таўстакрылы, даўгахвосты, цеплаўстойлівы, двухсотгадовы, дабраякасны, добрасардэчны, басаногі.

3.        Жыллёвы дом — жылы дом, яблычны сад — яблыневы сад, гутарлівы стыль–гутарковы стыль, гарысты ручай — горны ручай, дажджлівы чарвяк — дажджавы чарвяк.

4.        Насыпаць аўса, ружовы фламінга, ехаць без педалі, знаходзіцца пры скульптару, вясёлы канферансье, каляровае манпансье, крэсла з дубу, выняць з кішэні, вішнёвы шаль.

5.        Колас — каласы, калоссе; бервяно — бярвёны, бярвенне; пяро — пёры, пер’е; ліст — лісты, лісце (лістота); бяроза — бярозы, бярэзнік; птушка — птушкі, птаства; сук — сукі, сучча; студэнт — студэнты, студэнцтва; купіна — купіны, куп’ё; дзіця — дзеці, дзятва.

6.        Лісіная хітрасць, залаты характар, жалезная логіка, воўчы апетыт, сонечны настрой, крыштальнае сумленне, бронзавы загар, курыныя мазгі.

7.        Праехаць каля шасцісот кіламетраў; у кнізе звыш двухсот пяцідзесяці старонак; нарадзіўся ў дзве тысячы сёмым годзе; самалёт з двумастамі сарака трыма пасажырамі; сустрэцца на дзвесце трыццаць пятым кіламетры; прачытаць дзве трэція кнігі; трыццаціпяцітысячны наведвальнік.

8. У лесе, аб старасце (аб старасту), у агародзе, аб Рыгору, на лузе, аб Янку Купале, аб суддзі, на версе, аб старшыні, на кані, у парку, у Пецярбургу, аб Алегу, аб сыне, аб герою, на двары (на дварэ), на стозе, на паверсе, аб тварагу.

9. [с’в’іс’ц’олка], [ кларнэт], [ гармон’ік], [ гус’л’і], [ лышк’і],  [ тал’эрк’і]

10. А 2, Б 3, В 2, Г 1, Д 3, Е 1, Ё 3, Ж 2, 3 1, I 3.

11. Блуднага

12. Максім Багдановіч, Рыгор Барадулін, Ян Баршчэўскі, Пятрусь Броўка, Уладзімір  Караткевіч, Міхась Лынькоў

 13. А) Максім Багдановіч “Маёвая песня “

Б) Данута Бічэль “Роднае слова”

 В) Іван Навуменка “Жуль Верн”

 14. Быкаў “Альпійская балада “

 15.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Герой твора** | **Назва твора** | **Жанр** | **Аўтар** |
| Гусляр | “Курган” | паэма | Я. Купала |
| Лаўрук | “На Каляды к сыну” | апавяданне | З. Бядуля |
| Тэкля, Ульянка | “Незагойная рана” | апавяданне | В. Быкаў |